غلط ننویسیم

بخش چهلم

بنویسیم	ننویسیم
مطمئن	مطمعن
مضطر	مظطر
استثنایی	استثنائی
هیئت	هئیت
بیندازد	بیاندازد
هشلهف	هچلهفت

بخش سی‌و نهم

بنویسیم	ننویسیم
دست مریزاد	دست مریضاد
محظور	محضور
بنیان‌گذار	بنیان‌گزار
زهم	زحم
کج دار و مریز	کج دار و مریض

بخش سی‌و هشتم

بنویسیم	ننویسیم
موذب	معذب
حتاکی	هتاکی
زجه	ضجه
غیض	غیظ
محرز	محرض

بخش سی و هفتم

بنویسیم	ننویسیم

غلط ننویسیم

ماهی تن	تن ماهی
چغاله بادام	چاقاله بادام
عِرق مِلی	اِرق مِلی
لهجه	لحجه
اِصرار	اِسرار
افغان‌ها	افاغنه

بخش سی‌وششم

بنویسیم	**ننویسیم**
ضرس قاطع	ظرص قاطع
تاخت زدن	طاق زدن
به از شما نباشه	بعض شما نباشه
پیرار سال	پیار سال
زابراه	ذابرا – ضابراه
هرس کردن	حرس کردن

بخش سی‌وپنجم

بنویسیم	**ننویسیم**
خواربار	خواروبار
کج دار و مریز	کج دار و مریض
ضرب الاجل	ضرب العجل
زل آفتاب	ضل آفتاب
تخمه جابانی	تخمه ژاپنی

بخش سی‌وچهارم

غلط ننویسیم

بنویسیم	ننویسیم
تکیه‌کلام	تیکه‌کلام
لب‌کلام	لپ‌کلام
حتی الامکان	حدالامکان
بیش‌فعال	پیش‌فعال
سین جیم	سین جین
فناوری	فن‌آوری

بخش سی‌وسوم

بنویسیم	ننویسیم
گواهی‌نامه	گواهینامه
به‌زودی	بزودی
به‌طور	بطور
به‌علت	بعلت
به‌عنوان	بعنوان
به‌خصوص	بخصوص

بخش سی‌ودوم

کاربرد نادرست ویرگول

۱- بعد از(و).(که).(اگر).(یا).(تا)
۲- بعد از حرف‌های اضافه
۳- بعد از عنوان‌های سطر مستقل
۴- قبل از (را)
۵- بعد از قیدی که پیش از فعل می‌آید و آن را مقید می‌کند.

بخش سی‌ویکم

بنویسیم	ننویسیم
صحت‌خواب	ساعت‌خواب
مشغول‌الذمّه	مشمول‌ضمّه
تکیه‌کلام	تیکه‌کلام
با این تفاصیل	با این تفاسیر
لب‌کلام	لپ‌کلام

غلط ننویسیم

بخش سی

بنویسیم	ننویسیم
چرک‌نویس	چک‌نویس
سنکوپ	سنگ‌کوب
هم‌ذات‌پنداری	همزاد پنداری
خرتلاق	خرتناق
خاستگاه	خواستگاه

بخش بیست‌ونهم

بنویسیم	ننویسیم
قیمت گذاری	قیمت گزاری
اصطکاک	اصطحکاک
گفت‌وگو	گفتگو
به‌نحواحسن	به‌نحواحسنت
مقرون‌به‌صرفه	مقروم‌به‌صرفه

بخش بیست‌وهشتم

بنویسیم	ننویسیم
گاهی	گاها
باغ‌ها	باغات
غبطه	قبطه
ضرس قاطع	ضرص قاطع
جد و آبا	جد و آباد

بخش بیست‌وهفتم

بنویسیم	ننویسیم
حواس جمع	هواس جمع
معضل آلودگی	معظل آلودگی
سرمایه گذاری	سرمایه گزاری
بدین‌وسیله	بدینوسیله
القا کردن	الغا کردن

غلط ننویسیم

بخش بیست‌وششم

بنویسیم	ننویسیم
چرک نویس	چک نویس
ترجیح	ترجیه
املاک و مستغلات	املاک و مستقلات
استعفا کردن	استعفا دادن
زل آفتاب	ذل آفتاب

بخش بیست‌وپنجم

بنویسیم	ننویسیم
برهه	برحه
پول خرد	پول خورد
رودربایستی	رودروایسی
ازدحام	ازدهام
اتاق	اطاق

بخش بیست‌وچهارم

بنویسیم	ننویسیم
پلمب	پلمپ
توجیه	توجیح
اولویت	الویت
اسراف	اصراف
درددل	دردودل
سپاسگزارم	سپاسگذارم
بحث راجع به	بحث راجب

بخش بیست‌وسوم

از لحاظ یا از نظر؟

غلط ننویسیم

از لحاظ: برای جنبه‌های عینی و بیرونی مناسب‌تر است.
از نظر: برای دیدگاه‌های ذهنی یا فکری.

نادرست: از لحاظ روانی آسیب دیده است.
درست: از نظر روانی آسیب دیده است.

نکته: چون روان امری ذهنی است.

بخش بیست‌ودوم

حروف اضافه‌ی مرکب نیم‌فاصله نوشته می‌شوند، مانند:

بنابر
به‌جز
به‌جهت
درخصوص
درباره‌ی
راجع‌به
براثر
به‌سوی
به‌سبب
به‌ترتیب
ازنظر
اضافه‌بر
به‌طور
به‌شرط
دربرابر
به‌محض
درحدود
به‌سان

بخش بیست‌ویکم

نمونه‌هایی از عبارات و اصطلاحات نادرست و اصلاح آن‌ها

«به استثنای این که» ← «جز این که» یا «مگر این که»
غلط: همه آمدند، به استثنای این که احمد نیامد.
درست: همه آمدند، جز این که احمد نیامد.

غلط: به‌غیر از او
درست: غیر از او
غلط: اکثر مردم‌ها
درست: بیشتر مردم

غلط ننویسیم

غلط: وزن کردن بچه
درست: کشیدن وزن بچه

غلط: تاثیر گذاشت تاثیر بد
درست: تاثیر بدی گذاشت

بخش بیستم

وقتی حرف اضافه همراه اسم قید می‌سازد یا در نقش قید به‌کار می‌رود، به صورت نیم‌فاصله یا بی‌فاصله نوشته می‌شود.

به‌اندازه

بی‌تردید

بی‌صدا

به‌زیبایی

به‌موقع

درحقیقت

درواقع

به‌خوبی

به‌علاوه

درکل

به‌دقت

به‌مرور

بی‌رمق

به‌زودی

به‌راستی

بی‌جهت

بی‌زحمت

به‌سادگی

درنهایت

بی‌سبب

بی‌بهره

غلط ننویسیم

بی‌گمان

بی‌درنگ

بخش نوزدهم

واژه‌هایی که «هر» با آن‌ها گروه واژگانی بسازد به صورت نیم‌فاصله نوشته می‌شود، مانند:

هرآن‌که

هرآنچه

هرآن‌گاه

هرازچندگاه

هرجا

هرچند

هرطور

هرچه

هرروزه

هرساله

هرکجا

هرکدام

هرگاه

هرکه

هرکسی

هرگونه

هرماهه

هروقت

بخش هجدهم

غلط ننویسیم

حرف ربط به واژه یا عبارتی گفته می‌شود که میان دو یا چند واژه یا جمله‌ها پیوند برقرار می‌کند، مانند :
و، که، اما، اگر، هم، چراکه

حرف ربط به دو دسته‌ی ساده و مرکب تقسیم می‌شوند .

بافاصله‌ها:
وقتی که
این‌طور که
هرگاه که
در صورتی که
برای اینکه
برای آنکه
تا اینکه
تا آنکه
مگر اینکه
مگر آنکه
هرکجا که

نیم‌فاصله‌ها:
چراکه
وگرنه
چون‌که
هرچند
چنانچه
همین‌که
همان‌که

بخش هفدهم

- ✓ کاربرد پرانتز
- ✓ ذکر معنی یا مترادف یک واژه، یا اصطلاح
- ✓ ذکر اسامی کامل افراد یا لقب، تخلص آن‌ها
- ✓ کمک در فرمول‌های ریاضی
- ✓ بیانات مربوط به تولد و فوت اشخاص
- ✓ ارجاع درون متن
- ✓ بیان تاریخ، ساعت یا سال وقوع یک حادثه
- ✓ نشان دادن کنش‌ها در دیالوگ‌ها

قوانین استفاده از پرانتز در متن

غلط ننویسیم

۱- در داخل یک پرانتز، به استفاده از نشانه‌هایی چون گیومه یا قلاب هستیم. در نگارش فارسی از دو پرانتز پشت سر یکدیگر یا دو پرانتز درون هم استفاده نمی‌شود. این موضوع تنها در فرمول‌نویسی ریاضی جایز است.
۲-پس از گذاشتن پرانتز از واژه‌هایی چون «یعنی» و «اما» استفاده نمی‌شود. همچنین پس از کلماتی چون مانند، از قبیل، برای نمونه یا مانند این‌ها از پرانتز استفاده می‌کنیم.
۳-پرانتز نیز مانند دیگر نشانه‌های نگارشی جفت، از کلمه قبل، با یک فاصله نوشته شده و بعد از خود به متن داخل خود از دو طرف می‌چسبد.

بخش شانزدهم

«چه» با واژه‌ی بعد از خود بافاصله نوشته می‌شود، مانند:

به چه امیدی زندگی کنم!
کتاب به چه علت مفید است؟

اگر بخشی از واژه‌ی مرکب باشد به صورت نیم‌فاصله نوشته می‌شود، مانند:

چه‌بسا
چه‌طور/ چطور
چه‌کار/ چکار
چه‌ها
هرچه
چه‌قدر/ چقدر
چه‌گونه/ چگونه
چه‌سان
چنان‌چه/ چنانچه
هرچه

بخش پانزدهم

واژه‌های مرکبی که با «هیچ» به‌صورت نیم‌فاصله نوشته می‌شوند، مانند:

هیچ‌وقت
هیچ‌گونه
هیچ‌گاه
هیچ‌کجا
هیچ‌یک
هیچ‌کس
هیچ‌چیز
هیچ‌کدام

بخش چهاردهم

حروف اضافه‌ی مرکب نیم‌فاصله نوشته می‌شوند، مانند:

غلط ننویسیم

بنابر
به‌جز
به‌جهت
درخصوص
درباره‌ی
راجع‌به
براثر
به‌سوی
به‌سبب
به‌ترتیب
ازنظر
اضافه‌بر
به‌طور
به‌شرط
دربرابر
به‌محض
درحدود
به‌سان

بخش سیزدهم

پیشوند «بی» همراه با اسم، صفت می‌سازد و به‌صورت نیم‌فاصله نوشته می‌شود، مانند:

بی‌کم‌وکاست
بی‌کس‌وکار
بی‌سروسامان
بی‌حیا
بی‌بندوبار
بی‌همه‌چیز
بی‌قیدوبند
بی‌فکر
بی‌مصرف
بی‌انصاف
بی‌دریغ
بی‌تربیت
بی‌جان
بی‌قرار
بی‌مروت

بخش دوازدهم

غلط ننویسیم

کلماتی که با واژه‌ی «کار» به‌صورت نیم‌فاصله نوشته می‌شوند، مانند:

نیکوکار
مددکار
ندانم‌کار
بی‌کار
خیانت‌کار
ستم‌کار
سرکار
سوارکار
طمع‌کار
فداکار
فراموش‌کار
فریب‌کار
کم‌کار
خدمت‌کار
پرکار
جفاکار
تبه‌کار
گناه‌کار
خطاکار
خراب‌کار
ریاکار
راه‌کار
ورزش‌کار
محافظه‌کار

بخش یازدهم

کلمه‌هایی که «این» و «آن» در ساختمان آن‌ها صورت ترکیبی پیدا کرده، مطابق عرف فارسی‌زبانان پیوسته یا نیم‌فاصله نوشته می‌شوند، مانند:

آنچه
آن‌که/ آنکه
این‌که/ اینکه
این‌چنین
این‌سو
آن‌وقت
آن‌طور
این‌طور
این‌جانب/ اینجانب
آن‌گاه/آنگاه
همین

غلط ننویسیم

همان
آن‌جا/ آنجا
این‌جا/ اینجا
آن‌سان
آن‌گونه
این‌گونه
این‌قدر
آن‌جور
این‌جور
آن‌کاره
این‌کاره
آن‌وقت

بخش دهم

واژه‌های مرکب از تکرار یک واژه با نیم‌فاصله نوشته می‌شوند، مانند:

کم‌کم
آرام‌آرام
نم‌نم
آهسته‌آهسته
نفس‌نفس
بزن‌بزن
بخش‌بخش
تکه‌تکه
پاره‌پاره
پیش‌پیش
دوان‌دوان
یواش‌یواش
اندک‌اندک
خالی‌خالی
چکیده‌چکیده
رفته‌رفته

بخش نهم

لفظ «بی» چه در موردی که با کلمه‌ی پس از خود قید یا صفت بسازد و چه در موردی که خود به‌طور مستقل و به صورت قید یا حرف اضافه به‌کار رود، جدا نوشته می‌شود، مانند:

بنویسیم	ننویسیم
بی‌آزار	بیازار
بی‌موقع	بیموقع
بی‌اندازه	بیاندازه

غلط ننویسیم

بی‌سواد	بیسواد
بی‌شعور	بیشعور
بی‌قرار	بیقرار
بی‌جان	بیجان
بی‌وفا	بیوفا

بخش هشتم

واژه‌هایی که با «از» گروه واژگانی می‌سازند به‌صورت نیم‌فاصله یا بی‌فاصله نوشته می‌شوند.

ازآن‌رو
ازاین‌رو
ازآنجا
ازطریق
ازبیخ‌برکنده
ازاین‌پس
ازخودگذشته
ازخودراضی
ازبین‌رفته
ازپادرآمده
ازحال‌رفته
ازجان‌گذشته
ازخودبی‌خود
ازخودبیگانه
ازدست‌رفته
ازطرف
ازیادرفته

بخش هفتم

جزء پیشین «می» همیشه جدا از فعل نوشته می‌شود، مانند:

بنویسیم	ننویسیم

می‌رفت	میرفت
می‌شنید	میشنید
می‌گفت	میگفت
می‌روم	میروم

بخش ششم

مروری بر کلمات مشابه که به‌غلط به‌جای همدیگر به‌کار می‌روند.

غلط ننویسیم

واژگان مشابه در فارسی، کلماتی هستند که گاهی به‌غلط به‌جای یکدیگر به‌کار می‌روند. تعدادی از آن‌ها از یک ریشه و یا با املای نزدیک به هم هستند و تعدادی هیچ شباهتی به همدیگر ندارند. در جدول زیر، رایج‌ترین غلط‌ها در استفاده از واژگان به‌جای یکدیگر را برای شما شرح می‌دهیم.

یکی از اعضای بدن :آپاندیس
بیماری‌ای است که در آن آپاندیس ملتهب و چرکی می‌شود. :آپاندیست
همهٔ انسان‌ها آپاندیس دارند.
پدرم دچار آپاندیست شده است.

زیبایی با افزایش :آرایش
زیبایی با کاهش :پیرایش
برای این‌که صورتش رنگ‌پریده نباشد، کمی آرایش کرد.
موهایش کمی نیاز به پیرایش دارد تا مرتب به‌نظر برسد.

آفرین بر تو، مرحبا :احسنت
نیکوتر :احسن
باید تایپ ده‌انگشتی را به‌نحو احسن بیاموزی.

درخواست کناره‌گیری از سمت یا موقعیتی. :استعفا
کاربرد این کلمه با فعل دادن اشتباه است و باید به‌صورت استعفا کردن به‌کار برود.
باز پس گرفتن. مثال: مدیر مجموعه از مقام خود استعفا کرد. :استیفا
مجلس، رییس جمهور را استیفا کرد.

اجاره کردن :استیجاری
پناه خواستن :استجاری
طرح مسکن استیجاری دولت برای نیازمندان چیست؟

جمع کلمه شعاع، نباید با ها جمع بسته شود. :اشعه
پرتو اشعهٔ خورشید چشمانم را سوزاند. شعاع‌های نور خورشید چشمانم را سوزاند.

بخش پنجم

تنوین خاصّ کلمه‌های عربی است و به‌کاربردن آن با کلمه‌های غیر عربی صحیح نیست، مانند:

بنویسیم	ننویسیم
به ناچار	ناچاراً
زبانی	زباناً
دوم اینکه	دوماً
سازمانی	سازماناً

بخش چهارم

غلط ننویسیم

حرف «به» در آغاز بعضی ترکیب‌های عربی رایج در زبان فارسی، از نوع حرف اضافه نیست و بنابراین به کلمه‌ی پس از خود متّصل نوشته می‌شود، مانند:

بنویسیم	ننویسیم
بلاتکلیف	به‌لاتکلیف
بلاشک	به‌لاشک
بلامعارض	به‌لامعارض
بلافاصله	به‌لافاصله
بعینه	به‌عینه
مابازا	مابه‌ازا

بخش سوم

جزء پیشین «می» همیشه جدا از فعل نوشته می‌شود، مانند:

بنویسیم	ننویسیم
می‌رفت	میرفت
می‌شنید	میشنید
می‌گفت	میگفت
می‌روم	میروم

بخش دوم

کلمه های عربی مختوم به الف مقصور_متداول در زبان فارسی_بهتر است به همان صورت ملفوظ نوشته شود، مانند:

بنویسیم	ننویسیم
تقوا	تقوی
شورا	شوری
منتها	منتهی
مقوّا	مقوّی

بخش اول

در کلمه‌های فارسی و عربی رایج در فارسی، همزه فقط در اول قرار می‌گیرد؛ بنابراین باید از آوردن همزه یا نوشتن «ی» به صورت «ئ» در وسط یا آخر کلمه ها پرهیز شود یا حذف گردد، مانند: استثنا، املا، انشا و...؛ و نیز به جای تلفّظ همزه با «ی» تلفّظ شود، مانند:

بنویسیم	ننویسیم
آیین	آئین

غلط ننویسیم

پاییز	پائیز
آیینه	آئینه
بها	بهاء
موبد	مؤبد
دانایی	دانائی
رویین تن	روئین تن
روییدن	روئیدن



با هم بیاموزیم و رشد کنیم...